

Informações sobre as aulas



Links clicáveis

Yuri Federsoni

Bem vindo! Tudo bem?

Aqui você vai encontrar com mais detalhes, todas as informações sobre o funcionamento das aulas, como:

- Metodologia
- Material
- Duração
- Modalidades de aula
- Faltas & reposições
- Feriados & férias
- Planos & pagamentos
- Organização



Como posso te ajudar?

Como todas as aulas são personalizadas, primeiro preciso te conhecer melhor!

Para isso podemos agendar uma aula experimental gratuita, assim podemos conversar e você pode me explicar com calma os seus objetivos.



Algumas perguntas importantes:

- O que você gosta de ouvir?
- O que gostaria de aprender a tocar?
- Já tocou violão antes? Ou algum instrumento?
- Quer melhorar algum ponto específico?
- Quer entender melhor algum assunto teórico?
- Preparatório para vestibular de música?
- Um pouco de cada? Outras dúvidas?

As aulas serão preparadas de acordo com o que você precisa!

Material:

Ao final de cada aula você receberá um material de apoio que pode ser acessado de qualquer lugar:

- Partituras e tablaturas detalhadas, com músicas e exercícios.
- Material teórico didático e com diagramas.
- Qualquer material pode ser criado /editado e adequado às suas necessidades.

The collage displays various musical resources. At the top, there are sheet music pages for "TEARS IN HEAVEN" (Eric Clapton), "KEEP YOUR HEAD UP" (Son Jorjaco), "SALVAPANTALLAS" (Versão ao vivo, Jorge Drexler), and "Cactus Tree". Below these, a theoretical diagram titled "RESUMO DA ESTRUTURA DAS TRIÁDES DIATONICAS" (Summary of the Structure of Diatonic Triads) is shown. This diagram includes fretboard diagrams for various triads (E major, E minor, A major, A minor, D major, D minor) and a table summarizing the structure of diatonic triads. The table lists the intervals for each triad type (Major, Minor, Diminished) and provides examples of triads formed by stacking intervals (e.g., 3rd + 3rd = Major, 3rd + 3rd = Minor, 3rd + 3rd = Diminished).

Triada	Intervalos	Exemplos
3ª Maior	3ª + 3ª	3ª + 3ª = triade maior
3ª Menor	3ª + 3ª	3ª + 3ª = triade menor
3ª Diminuída	3ª + 3ª	3ª + 3ª = triade diminuída

Modalidades de aula:

Presencial:

- Aulas feitas na casa do próprio aluno.
- Atendo principalmente região da Zona Oeste da Cidade de São Paulo: *Pompeia, Lapa, Vila Romana, Perdizes, Vila Leopoldina...*

Online:

- Feito em ambiente virtual, utilizo as plataformas *Zoom* , *Google Meets* ou alguma outra de preferência do aluno.
- Atendimento em outras cidades, estados ou países.

Intervalo e duração das aulas:

A base da aula está pensada para ter duração de no mínimo 1h.

O aluno pode contratar planos com mais tempo de duração e/ou intervalos diferentes de aula (semanal, quinzenal).

É aconselhável que uma vez escolhido o plano, horário e dia de semana da aula, seja evitado trocas.



Faltas & reposições:

Faltas:

Evite faltar nas aulas, isso atrapalha todo o processo!

Havendo necessidade de falta me avise com 24h de antecedência.

Atrasos de 30min ou mais serão considerados faltas.

Caso ocorra a falta, o valor da aula será devido pelo aluno.

Reposições:

O aluno tem direito a uma reposição dentro de um intervalo de 30 dias.

Havendo disponibilidade do professor, as aulas devem ser remarçadas em um intervalo de uma semana.

Reposições não são cumulativas.

Planos & Pagamento:

Tipos de planos:

- Online & quinzenal.
- Online & 1x por semana.
- Online & 2x por semana.
- Presencial & quinzenal.
- Presencial & 1x por semana.
- Presencial & 2x por semana.

Pagamento:

Todos os planos possuem um valor **fixo**, independente se o mês tem 5 semanas ou não, e as aulas são cobradas de maneira **antecipada**.

O dia do pagamento pode ser acordado entre professor e aluno.

Recessos & Feriados:

Como as aulas são cobradas de maneira fixa, ou seja, o valor é sempre o mesmo independente da quantidade de aulas dentro daquele mês, não são repostas aulas que caem em feriados.

Há um recesso nos meses de janeiro e julho, dentro desses meses são repostas metade das aulas dentro de cada período.

O calendário de aulas contendo os feriados e recessos é enviado previamente para o aluno poder se programar.



Organização: Independente da modalidade, se organize com antecedência, assim tudo flui melhor e você não perde tempo de aula!

Presencial:

- Arrume o ambiente.
- Tenha o instrumento em mãos.
- Espaço adequado para posicionamento do instrumento.
- Procure utilizar cadeiras sem braço.
- Afine o instrumento.
- Esteja com o material em mãos.
- Tenha algo para fazer anotações.

Online: todas as dicas anteriores, e ainda:

- Cheque o sinal de internet.
- Encontre um lugar com boa iluminação.
- Teste o microfone, câmera e som.
- Procure fazer aula pelo computador.
- Verifique o aplicativo usado para a reunião (zoom, google meets...).

Muito Obrigado!

Muito obrigado, pelo seu interesse em fazer aulas comigo!

Espero sinceramente poder te ajudar a chegar nos seus objetivos 😊

Vamos agendar uma aula experimental, assim nos conhecemos melhor?

Se você se interessou, **clique no ícone do whatsapp (sim, pode clicar pelo seu celular mesmo)** ao lado e me mande uma mensagem, vou adorar conversar com você!



Clique aqui (pelo celular mesmo!)